

BERNARD M. ROSENTHAL, INC.

19 East 71st Street
New York 21, N. Y.
REgent 4-3711



Books on the Middle Ages and the Renaissance—

MEDIEVAL AND RENAISSANCE HISTORY,
BYZANTINOLOGY

PALEOGRAPHY, PATROLOGY, PHILOLOGY

BIBLIOGRAPHY, REFERENCE WORKS,
PERIODICALS

MEDIEVAL MANUSCRIPTS,
INCUNABULA



Lists and Catalogues issued regularly. Please ask to be placed
on our mailing list and indicate your particular fields of
interest.



Office hours: Monday-Friday, 10-5
or by appointment

BIBLIOTHEQUE D'HUMANISME ET RENAISSANCE

(Continuation of the Revue du XVI^e siècle)

Annual subscription \$ 5.80

TRAVAUX D'HUMANISME ET RENAISSANCE

1. G. TRICOU
Tables de la *Bibliographie lyonnaise* de Baudrier, 232 pages . . . 15.00
2. S. F. BARIDON
Inventaire de la bibliothèque de Pontus de Tyard, 42 pages . . . 1.00
3. R. H. BLASER
Paracelse et sa conception de la nature, 38 pages 1.50
4. C. A. BEERLI
Le peintre poète Nicolas Manuel et l'évolution sociale de son temps,
X-382 pages, 28 pl. h. texte 7.50
5. M. H. JULLIEN DE POMMEROL
Albert de Gondi, maréchal de Retz, 1552-1602, 300 pages, 8 pl. h.
texte 4.00
6. R. H. BAINTON
Michel Servet hérétique et martyr, 1553-1953, 150 pages, 8 illus-
trations 4.50
7. François Rabelais, ouvrage publié pour le 4^me centenaire de sa
mort, 1553-1953, 280 pages 8.50
8. F. RUCHON
Essai sur la vie et l'œuvre de Jean de La Ceppède, 128 pages, illus-
trations 4.00
9. G. LAFEUILLE
Le livre des Amphorismes Ypocras de Martin de Saint-Gille (1362),
172 pages, 4 pl. h. texte 5.10
10. C. A. MAYER
Bibliographie des œuvres de Clément Marot, I. Manuscrits, 104
pages, 5 hors texte 4.00
11. S. STELLING-MICHAUD
Catalogue des manuscrits juridiques du XII^e au XIV^e s. conservés
en Suisse, 106 pages, 8 hors texte 3.00
12. S. F. BARIDON
Claude de Kerquefinen, italianisant et hérétique, 44 pages . . . 1.75
13. C. A. MAYER
Bibliographie des œuvres de Clément Marot, II. Editions, 105 pages,
56 reproductions 4.00
14. A. CHASTEL
Marsile Ficin et l'art, 207 pages, 5 illustrations 6.50
15. A. RENAUDET
Erasmus et l'Italie, XVII-267 pages 7.30
16. P. CHAIX
Recherches sur l'imprimerie à Genève de 1550 à 1564, 260 pages,
18 illustrations 8.35
17. S. STELLING-MICHAUD
L'Université de Bologne et la pénétration des droits romain et
canonique en Suisse aux XIII^e et XIV^e siècles, 322 pages, 8 planches . . . 8.80
18. J. EHRMANN
Antoine Caron, peintre à la cour des Valois, 60 pages, 32 pl. hors-
texte sous couverture portefeuille 7.10
20. RABELAIS
Le Quart Livre, éd. Abel Lefranc, t. VI, 213 pages 8.40

LIBRAIRIE E. DROZ

8, Rue Verdaine

Geneva (Switzerland)