

ARCHIVES

European Journal of Sociology

EUROPÉENNES DE

Europäisches Archiv für Soziologie

SOCIOLOGIE

T O M E X 1969 N U M É R O 2

Myths and Mass Media

P L O N

ARCHIVES
européennes
de
SOCIOLOGIE

Les Archives paraissent deux fois par an. La correspondance administrative et les abonnements doivent être adressés à l'administrateur, M. Junod, Librairie *Plon*, 8 rue Garancière, Paris 6^e. Le tome annuel coûte 28 francs à l'abonné. Toute commande de numéros séparés de l'année en cours sera servie au prix de 16 francs le numéro. Pour toute commande de numéros anciens ou de séries complètes, se renseigner auprès de l'administrateur.

European
JOURNAL
of
SOCIOLOGY

The Journal appears twice a year. Business correspondence and subscriptions may be addressed to the business manager, Mr Junod, Librairie *Plon*, 8 rue Garancière, Paris 6^e. Annual subscription: 2 guineas or \$ 5. Single copies of the current year: £. 1.8.0 or \$ 3.20. For back numbers and complete sets, please inquire of the business manager.

Europäische
ARCHIV
für
SOZIOLOGIE

Das Archiv erscheint zweimal jährlich. Geschäftliche Korrespondenz und Abonnements sind an Herrn Junod, *Plon* Verlag, 8 rue Garancière, Paris 6^e, zu richten. Preis DM 20.— pro Jahr, im Abonnement; DM 13.— für ein Einzelheft im laufenden Jahr. Bezug alter Einzelheft über Herrn Junod.

Publié avec le concours de la sixième section de l'École pratique des Hautes Études (Centre de sociologie européenne).

© École pratique des Hautes Études 1969.

ARCHIVES EUROPÉENNES DE SOCIOLOGIE

TOME X

1969

NUMÉRO 2

SOMMAIRE

W. G. RUNCIMAN
The sociological explanation of 'religious' beliefs 149

DAVID MARTIN
Notes for a general theory of secularisation 192

Myths and Mass Media

edited by I. C. Jarvie

I. C. JARVIE
Film and the communication of values 205

THELMA MCCORMACK
Folk culture and the mass media 220

MICHAEL BURRAGE
Two approaches to the study of mass media 238

ARTHUR J. BRODBECK
Notes on media research as myth analysis 254

ELIŠKA FREIOVÁ
The cultural orientation of Czechoslovak youth 259

PAUL FILMER
The literary imagination and the explanation of socio-cultural change in modern Britain 271

NOTES CRITIQUES

RONALD P. DORE, Making sense of history ● JULIEN FREUND, Contribution historique à une sociologie de la politique : II. Théologie et politique ● T. R. YOUNG, Stratification and modern systems theory.

RÉDACTION

Raymond Aron — Thomas Bottomore — Ralf Dahrendorf
Éric de Dampierre — Ernest Gellner
Musée de l'Homme, Paris 16^e.