

RESÚMENES

Harald Deceulaer. *Agremiados, empresarios y segmentos de mercado: el caso de los comercios de vestido en Amberes y Gante (siglos XVI a XVIII)*.

Este trabajo relaciona los enfoques social, institucional y cultural de los gremios y los agremiados con su diaria práctica económica. Se presenta un modelo preliminar, tomando como punto de partida un estudio sobre los comercios de vestido de Amberes y Gante (siglos XVI a XVIII), haciendo hincapié en la interrelación entre estrategias divergentes, prácticas de conducta y segmentos de mercado específicos. Se sostiene que la opción de artesanos por cierto segmento de mercado implicaba dependencia de trayectoria y, por eso, influía en los patrones de sus inversiones, sus relaciones laborales, su actitud hacia el gremio y su representación personal en la vida diaria.

Johan Dambruyn. *Gremios, movilidad social y prestigio en Gante en el siglo XVI*.

El artículo examina la relación entre la movilidad social y el prestigio en los gremios y la situación política en la ciudad de Gante en el siglo XVI. Primero, arguye que los gremios de Gante no mostraban ni una imagen estacionaria de movilidad social ascendente, ni una evolución rectilínea y de sentido único. Se demuestra que las posibilidades de ascenso social dentro del sistema gremial en gran parte se las determinaban los consecutivos regímenes políticos de la ciudad. Segundo, el artículo prueba que las juntas de gremio tenían un carácter ni típicamente oligárquico ni típicamente democrático. En tercer lugar, la investigación de las casas en que vivieron los maestro artesanos muestra que no se debería pintar a los maestros de gremios como un bloque monolítico, sino que había diferencias importantes de prestigio y riqueza. El artículo concluye que no había una relación lineal y positiva entre la duración de la trayectoria profesional de un maestro artesano y su riqueza y posición social.

Dick van Lente. *Las máquinas y el orden del puerto: el debate sobre la introducción de las máquinas descargadoras de grano en Rotterdam, 1905–1907*.

En 1905, los estibadores del puerto de Rotterdam organizaron una huelga grande contra la introducción de máquinas para el transbordo de grano. El éxito inicial de esta huelga fue un choque profundo para los dirigentes de los partidos políticos y de las organizaciones laborales nacionales que, a pesar de muchos disentimientos, compartían una actitud positiva hacia la mecanización, y tenían la opinión de que las huelgas contra la maquinaria eran reaccionarias. El conflicto de Rotterdam provocó un debate nacional sobre las consecuencias de la mecanización que claramente expuso las presiones y contradicciones en esta “ideología dominante de tecnología”. El artículo muestra cómo varios dirigentes laborales locales cuestionaban la legitimidad de esta ideología y por qué al fin no lograban convencer a sus superiores.

Sharif Gemie. *Octave Mirbeau y la naturaleza de la cultura política de derechas en cambio. Francia 1870–1914.*

Octave Mirbeau era un partidario comprometido de la política de derechas de los años sesenta del siglo XIX, y un adversario comprometido de la derecha durante el caso Dreyfus. El artículo examina los motivos de su cambio de ideas políticas y discute sus análisis cambiantes de la cultura política de la derecha. Se comparan las ideas de Mirbeau con las de algunos de sus coetáneos como Blum, Péguy y Sorel.

Traducción: *Willeke Tijssen*