

VOLUME 58 NUMBER 1 MARCH/MARS 2019

*Canadian
Philosophical
Review*

DIALOGUE

*Revue
canadienne de
philosophie*

THE CANADIAN
PHILOSOPHICAL
ASSOCIATION



L'ASSOCIATION
CANADIENNE
DE PHILOSOPHIE

CAMBRIDGE
UNIVERSITY PRESS

President / Président :	DANIEL WEINSTOCK	<i>McGill University</i>
Editors / Rédaction :	ENGLISH EDITOR	<i>Vacant</i>
	LUC LANGLOIS	<i>Université Laval</i>

Editorial Board / Comité de rédaction

ALAIN BEAULIEU <i>Université Laurentienne, Sudbury</i>	CLAUDE LAFLEUR <i>Université Laval</i>
JOCELYN BENOIST <i>Paris I Panthéon-Sorbonne</i>	PETER LOPTSON <i>University of Guelph</i>
SAM BLACK <i>Simon Fraser University</i>	DUNCAN MACINTOSH <i>Dalhousie University</i>
BENOÎT CASTELNÉRAC <i>Université de Sherbrooke</i>	JACK MACINTOSH <i>University of Calgary</i>
SÉBASTIEN CHARLES <i>Université du Québec à Trois-Rivières</i>	JOCELYN MACLURE <i>Université Laval</i>
RYOA CHUNG <i>Université de Montréal</i>	MATHIEU MARION <i>Université du Québec à Montréal</i>
LORRAINE CODE <i>York University</i>	CARL MATHESON <i>University of Manitoba</i>
CATHERINE COLLOBERT <i>Université d'Ottawa</i>	JEFF MITSCHERLING <i>University of Guelph</i>
RONALD DeSOUSA <i>University of Toronto</i>	KATHLEEN OKRUHLIK <i>University of Western Ontario</i>
DANIEL DUMOUCHEL <i>Université de Montréal</i>	JEFF PELLETIER <i>University of Alberta</i>
LUC FAUCHER <i>Université du Québec à Montréal</i>	PETER RAILTON <i>University of Michigan</i>
ELISABETH GEDGE <i>McMaster University</i>	WILLIAM SWEET <i>St. Francis Xavier University</i>
NICHOLAS GRIFFIN <i>McMaster University</i>	CHRISTINE TAPPOLET <i>Université de Montréal</i>
LAURENT JAFFRO <i>Paris I Panthéon-Sorbonne</i>	ISABELLE THOMAS-FOGIEL <i>Université d'Ottawa</i>
WILL KYMLICKA <i>Queen's University</i>	RICHARD VALLÉE <i>Université de Moncton, Campus Shippagan</i>

Editorial Policy: *Dialogue* publishes, in English and French, articles in all branches of philosophy and is open to contributions from any philosophical perspective. The articles and reviews in *Dialogue* are peer reviewed.

Politique éditoriale: *Dialogue* publie en anglais et en français des textes appartenant aux divers domaines de la philosophie, sans discrimination d'allégeance philosophique. Les articles et les études critiques soumis à *Dialogue* font l'objet d'une évaluation par les pairs.

Published quarterly in March, June, September, and December for the Canadian Philosophical Association with grant support from the Social Sciences and Humanities Research Council. The assistance and support of York University and the Université Laval are also gratefully acknowledged. / Revue trimestrielle de l'Association canadienne de philosophie publiée avec l'assistance financière du Conseil de recherches en sciences humaines. *Dialogue* bénéficie également du soutien de l'Université Laval et de l'Université York.

Information on the Canadian Philosophical Association can be found at www.acpcpa.ca. Pour plus d'information sur l'Association canadienne de philosophie, visitez le www.acpcpa.ca.

DIALOGUE

Canadian Philosophical Review / Revue canadienne de philosophie

Vol. 58, No. 1 March/Mars 2019

Articles

Épigénétique : les écueils d'une transposition du biologique au social

GUILLAUME PELLETIER 1

'What Is It Like To ...?'

D. GOLDSTICK 27

What Descartes Doubted, Berkeley Denied, and Kant Endorsed

KENNETH L. PEARCE 31

The Instrumental Value Arguments for National Self-Determination

HSIN-WEN LEE 65

Égalité des chances et justice scolaire. Une interprétation de la conception égalitariste de la justice en éducation

ALEXANDRA MALENFANT-VEILLEUX 91

Le «deux-en-un» : les racines platoniciennes de la «banalité du mal»

MARIE-JOSÉE LAVALLÉE 107

Critique of Metaphysical Violence

MAXWELL KENNEL 125

Le «non-présent vivant». Phénoménologie et déconstruction du messianisme chez Derrida

JEAN-SÉBASTIEN HARDY 163

Book Reviews/Comptes rendus

DMITRI NIKULIN, *The Concept of History*

A.W.A. GEMMELL 183

MARALEE HARRELL, *What is the Argument? An Introduction to Philosophical Argument and Analysis*

LESLIE BURKHOLDER 185

BENCE NANAY, *Aesthetics as Philosophy of Perception*

DAVID COLLINS 187

ii *Dialogue*

GIORGIO AGAMBEN, translated by Adam Kotsko, *The Mystery of Evil:
Benedict XVI and the End of Days*

ERIC D. MEYER 189

AMI HARBIN, *Disorientation and Moral Life*

CORINNE LAJOIE 191

Books Received/Livres reçus 193

Instructions to Contributors/Directives aux auteurs

Authors are invited to submit their manuscripts (including book reviews) for the English-language editor at the following URL: <http://mc.manuscriptcentral.com/dia>. Articles should be prepared for anonymous review (in RTF or Word format) and should include abstracts of 70-90 words in both English and French. Articles should also be accompanied by a separate title page with contact information and the author's university affiliation. Other correspondence should be sent electronically to: dialogue.english@acpcpa.ca. Books for review should be sent to:

Dialogue: Canadian Philosophical Review
c/o: Editor
York University
4700 Keele St.
McLaughlin College, 237A
Toronto, ON M3J 1P3
Canada

Detailed instructions for contributors are available at <https://www.acpcpa.ca/cpages/dialogue-submissions>

Authors will receive PDF files containing their contributions to the journal, for their own use.

Dialogue has adopted the Cambridge University Press *First View* service, allowing manuscripts to be published—in complete and final format—online before they are allocated to a print issue, significantly reducing the time between acceptance and publication.

Les articles, notes et comptes rendus destinés à *Dialogue* doivent désormais être soumis en ligne. Les auteurs sont invités à soumettre une version électronique anonyme de leurs textes (formats .rtf ou .doc) à l'adresse URL suivante : <http://mc.manuscriptcentral.com/dia>. Ils sont priés de fournir, sur la première page de leur article, un résumé de 70 à 90 mots en anglais et en français. Le nom et l'affiliation institutionnelle de l'auteur doivent être fournis sur une page séparée. Pour toute information, veuillez vous adresser à l'adresse électronique suivante : dialogue.francais@acpcpa.ca.

Les livres pour compte rendu doivent être envoyés à l'adresse suivante :

Dialogue. Revue canadienne de philosophie
c/o Benoît Castelnérac
Département de philosophie et d'éthique appliquée
Université de Sherbrooke
2500, boulevard de l'Université
Sherbrooke (Québec) J1K 2R1
Canada

Les auteurs trouveront des instructions détaillées à l'adresse web suivante : <https://www.acpcpa.ca/cpages/dialogue-submissions>

Chaque auteur recevra pour son usage personnel une copie en format PDF de sa contribution à la revue.

Dialogue utilise le service *First View* de Cambridge University Press, qui permet de publier les articles en ligne, dans leur forme finale et complète, avant leur inclusion dans un numéro imprimé, réduisant de façon significative le délai entre l'acceptation des articles et leur publication.