

FROM THE CLOSED WORLD TO THE INFINITE UNIVERSE

(Du Monde clos à l'Univers infini)

PAR

A. KOYRÉ

LA philosophie et la science du moyen âge connaissaient un cosmos délimité et bien structuré, qui devint, aux XVI^e et XVII^e siècles, le monde des modernes, — un univers infini sans l'ombre d'une structure hiérarchique. Cette transformation fondamentale est décrite dans cet ouvrage avec les termes mêmes des philosophes et savants de cette époque. L'auteur va de Nicolas de Cuse aux travaux de Copernic, Bruno, Kepler, Descartes, Newton et Leibniz. Il accorde une attention particulière aux discussions entre Descartes et Henry More au XVII^e siècle, et à la conception du monde de Newton. Plusieurs chapitres sont consacrés au problème de l'origine des conceptions newtoniennes, et à la réaction des contemporains de Newton, tels Berkeley, Raphson et Leibniz. L'accent est mis, d'un bout à l'autre du livre, sur le rapport étroit qui unissait alors pensée scientifique et pensée philosophique, sur leurs influences réciproques.

Le livre de M. Koyré éclaire brillamment la période où le monde occidental subit une révolution profonde qui transforma notre manière de penser et qui aboutit à la science et à la philosophie modernes.

Un volume de 314 pages \$ 5

THE JOHNS HOPKINS PRESS

BALTIMORE

(États-Unis)

HISTORISCHE ZEITSCHRIFT

Revue fondée en 1859 par H. Von Sybel.

Directeurs :

Th. Schieder et W. Kienast.

Au sommaire du dernier numéro :

E. W. ZEEDEEN : Principes et méthodes de la formation confessionnelle en Allemagne au siècle des guerres de Religion.

F. FISCHER : Le comportement américain à l'égard de la Russie, du début du siècle à 1945.

Comptes rendus et bibliographie internationale.

La Revue *Historische Zeitschrift* paraît 6 fois par an.

Abonnement : Trois livraisons (1 tome), 35 D. Marks
(port en sus).

R. OLDENBOURG VERLAG

MÜNCHEN 8

(Allemagne)

LA DÉMOCRATIE DE BONN 1949-1957

Alfred GROSSER

Voici cinq ans, le premier livre d'Alfred Grosser, *L'Allemagne de l'Occident*, recevait un accueil remarquable non seulement en France, mais à l'étranger.

Aujourd'hui, *La Démocratie de Bonn* se présente comme une œuvre aussi accessible, mais plus fouillée, plus systématique. Des années supplémentaires d'enseignement et de recherche sur l'Allemagne, sur la politique française et les problèmes internationaux ont permis au jeune professeur de « Sciences Po » de raconter moins et d'analyser davantage, tout en éclairant sans cesse ses analyses par des références aux phénomènes français du même ordre. Les chapitres « Constitution et réalité », « Partis et élections », « Economie et société », « Forces organisées », « Civisme, restauration et réarmement » dressent un tableau lucide et pondéré de la République fédérale.

Mais les chapitres premier et dernier ne manqueront pas, très probablement, de retenir tout particulièrement l'attention des lecteurs. Dans l'un, Grosser retrace, textes à l'appui, l'évolution de la situation internationale de l'Allemagne divisée, montrant au passage les contradictions du traité de Marché commun et concluant dans un sens nettement différent de la thèse officielle des Occidentaux. Dans l'autre, intitulé « La souveraineté, l'Europe et la réunification », il analyse la politique étrangère de Bonn, notamment les rapports germano-américains et franco-allemands, ainsi que les conséquences de l'attitude ouest-allemande à l'égard de l'Est.

La très abondante bibliographie critique permet de retrouver aisément le meilleur ouvrage ou article à consulter pour chaque question particulière. Nul doute que *La Démocratie de Bonn* constituera longtemps l'ouvrage de base pour la connaissance des problèmes allemands.

Un volume de la coll. « Sciences Politiques », publiée sous le patronage de la Fondation Nationale des Sciences Politiques, 312 pages.

I 300 F

ARMAND COLIN

CRITIQUE

Revue générale

des publications françaises et étrangères.

CRITIQUE donne chaque mois à ses lecteurs, sous forme d'études consacrées aux ouvrages les plus divers publiés dans le monde entier, l'information à la fois la plus générale et la plus précise que l'on puisse attendre d'une revue.

Dans ses derniers numéros, *CRITIQUE* a publié des articles

— sur les lettres, par Georges BATAILLE, Georges CATTAUI, Claude DAVID, Luc ESTANG, Michel LEIRIS, Jean-Jacques MAYOUX, Streten MARITCH, Georges MOUNIN, Maurice NADEAU, Gaëtan PICON;

— sur les arts et l'esthétique, par Germain BAZIN et André CHASTEL;

— sur les recherches philosophiques, par Ferdinand ALQUIÉ, Roland CAILLOIS, Jacques LACAN, Henri NIEL, Aimé PATRI, Raymond RUYER, Jean WAHL, Eric WEIL;

— sur l'histoire, les sciences politiques, sociales et économiques, par Raymond BARRÉ, Alain CLÉMENT, Pierre DIETERLEN, René FRÉCHET, E.-M. MENDELSON, Jean PIEL, Louis RENOU;

— sur les sciences exactes, par Georges AMBROSINO, André de CAYEUX, René CHÉNON.

Administration :

Les Editions de Minuit, 7, rue Bernard-Palissy, Paris, VI^e.

Tarif d'Abonnement :	<u>6 mois</u>	<u>1 an</u>
France et Union Française.....	1 300 F	2 500 F
Étranger.....	1 500 F	3 000 F

histoire de la CIVILISATION FRANÇAISE

Georges DUBY et Robert MANDROU

Cette histoire de la Civilisation Française est brève. Ses auteurs ne cherchent nullement à tout dire. Ils mettent en valeur les traits significatifs, les tendances maîtresses d'une évolution qui dure depuis mille ans.

Histoire des hommes et histoire des forces. Le souci des faits de la vie quotidienne, l'étude des goûts, des besoins et des croyances, des contacts et des échanges, poursuivie dans les moments éclatants comme dans les crises de noire histoire, s'appuient sur l'analyse des structures sociales et des grands mouvements politiques (d'assemblage et de dislocation).

Les histoires de la civilisation française conçues, dans des cadres politiques, selon la succession des règnes et des régimes, sont périmées. Ce sont aussi celles où les écoles littéraires et artistiques déployaient complaisamment leurs tableaux trop bien ordonnés. C'est ici l'évolution des milieux et des mentalités qui impose son rythme vivant, sa pulsation concrète.

T. 1 Le Moyen Age et le XVI^e siècle, 360 p., 16 planches.

T. 2 Du XVII^e au XX^e siècle, 384 p., 20 planches.

Chaque tome, relié. 1 900 F broché. 1 400 F

" Le livre est passionnant : il est peut-être aujourd'hui le meilleur livre d'initiation (et non de vulgarisation) historique. "

PHILIPPE ARIÈS
dans Arts

ARMAND COLIN

Les Temps Modernes

13^e année

REVUE MENSUELLE

n^o 149

DIRECTEUR : JEAN-PAUL SARTRE

Juillet 1958

- ANNA-MARIA ORTESE. — La mer ne baigne pas Naples.
SIMONE DE BEAUVOIR. — Mémoires d'une jeune fille rangée (*fin*).
HENRI GUILLEMIN. — Les origines de la Commune : le deuxième traquenard (VI).
JERZY PONNIANOWSKI. — Le théâtre populaire de Nowa Huta.
JERSY BROSZKIEWICZ. — Les noms du pouvoir (pièce en 3 actes).

Opinions

- LESZEK KOLAKOWSKI. — Responsabilité et Histoire (*fin*).

Chroniques

- JEAN POUILLON. — Où va le général de Gaulle ?
RENÉ GUYONNET. — Le onzième festival de Cannes.
CLAUDE ROY. — Avec Danilo Dolci.

NOTES DES COLLABORATEURS HABITUELS

RÉDACTION ET ADMINISTRATION

30, rue de l'Université, Paris-7^e — Tél. BABylone 17-90

★

PRIX DE VENTE AU NUMÉRO : France... 290 F

TARIF D'ABONNEMENT

France	3.100 F	} à partir du 1 ^{er} décembre 1957
Étranger.....	3.360 F ; recommandé : 3.660	
	Ordinaire	Recommandé
Livres sterling.....	2/15	3
Francs suisses.....	35	40
Francs belges.....	400	470
Dollars.....	8	9
Lires.....	4.700	5.500

Les abonnements peuvent se régler par chèque bancaire, mandat-carte, mandat-poste, chèque postal (compte Paris 6999-04).

Viennent de paraître :

CAHIERS DES ANNALES

- n° 12 **LA LUTTE OUVRIÈRE A LA FIN DU SECOND EMPIRE**, par Fernand L'HUILLIER..... 450 F
- n° 13 **LA FRANCE SOUS LES DERNIERS CAPÉTIENS (1223-1328)**, par Marc BLOCH..... 650 F

CAHIERS DE LA FONDATION NATIONALE DES SCIENCES POLITIQUES

- n° 92 **LA PRESSE DE PROVINCE SOUS LA III^e RÉPUBLIQUE**, par Jacques KAYSER..... 980 F

Un journaliste fait l'histoire de la presse de province et, par elle, met en lumière d'importants facteurs sociaux et politiques de l'évolution de la France d'avant-guerre.

- n° 94 **LES PAYSANS ET LA POLITIQUE DANS LA FRANCE CONTEMPORAINE**, par Jacques FAUVET 1 800 F

Série d'études sur ce sujet d'actualité, présentées par le brillant journaliste du *Monde*.

- n° 95 **LES GROUPES DE PRESSION EN FRANCE**, par Jean MEYNAUD 1 300 F

Par l'un des économistes français les plus universellement réputés, la première étude d'ensemble portant sur l'organisation et le fonctionnement des groupes de pression dans la vie politique française et centrée sur l'actualité, parfois la plus immédiate.

ARMAND COLIN

DIOGÈNE

REVUE INTERNATIONALE DES SCIENCES HUMAINES

RÉDACTEUR EN CHEF : ROGER CAILLOIS

N° 23, JUILLET-SEPTEMBRE 1958

SOMMAIRE

Mythes anciens et modernes

- MIRCEA ELIADE *Prestiges du Mythe cosmogonique*
RITA FALKE *Utopies d'hier et d'aujourd'hui*
JACQUES ELLUL *Mythes modernes*

- MICHEL COLLINET *Le pouvoir politique et les Stratifications sociales*
WALDEMAR VOISÉ *La Renaissance et les Sources des Sciences sociales*

CHRONIQUES

- ALBERT GÉRARD *Romantisme et Stoïcisme dans le Roman américain : de Melville à Hemingway, et au delà.*
BASIL DAVIDSON *Aspects de l'Expansion africaine avant le XV^e siècle après J.-C.*

RÉDACTION ET ADMINISTRATION

19, AVENUE KLÉBER, PARIS-16^e
(Kléber 52-00)

Revue trimestrielle paraissant en six langues : allemand, anglais, arabe, espagnol, français et italien.

L'Édition française est publiée par la Librairie Gallimard, 5, rue Sébastien-Bottin, Paris-7^e.

Les abonnements sont souscrits auprès de cette maison (c.c.p. 169.83, Paris).

Prix de vente au numéro : 240 francs.

Tarifs d'abonnement : France 840 F ; étranger 1 050 F

ANNALES

ÉCONOMIES — SOCIÉTÉS — CIVILISATIONS

Rédaction et Administration : LIBRAIRIE ARMAND COLIN, 103, Bd St-Michel, PARIS-V•

Compte de chèques postaux : Paris, N° 1671

Abonnements 1958 : France et Union française, 1 700 F ; Etranger, 2 000 F

Le numéro de 208 pages : 450 F

Années parues : Année 1957 1 500 F. — Chaque numéro 400 F
 Chaque Année antérieure 1 200 F. — Chaque numéro 325 F

ANNALES D'HISTOIRE ÉCONOMIQUE ET SOCIALE (1929-1938)

Chaque Année parue disponible 1 200 F — Le n° disponible des Années parues 325 F

ANNALES D'HISTOIRE SOCIALE (1939-1941). Chaque Année disponible 1 200 F

MÉLANGES D'HISTOIRE SOCIALE (1942-1945). Chaque Année disponible 1 200 F

Table analytique des *Annales* 1929-1949 avec un supplément 1950-1951 1 200 F

CAHIERS DES ANNALES

1. P. SARDELLA, *Nouvelles et spéculations à Venise au début du XVI^e siècle* 290 F
2. CH. MORAZÉ, *Trois essais sur Histoire et Culture* 240 F
3. MARC BLOCH, *Apologie pour l'Histoire ou Métier d'Historien*, 2^e édition 290 F
4. *A travers les Amériques latines* (Recueil publié sous la direction de LUCIEN FEBVRE) 625 F
5. GEORGES FRIEDMANN, *Humanisme du travail et humanités*. *Épuisé.*
6. L. E. HALKIN, *Initiation à la critique historique*, 2^e édition 600 F
7. G. DEBIEN, *En haut Poitou : défricheurs au travail (XV^e-XVII^e siècle)* 375 F
8. A. TENENTI, *La Vie et la Mort à travers l'art du XV^e siècle* 530 F
9. MARC BLOCH, *Esquisse d'une histoire monétaire de l'Europe* 325 F
10. A. KOYRÉ, *Mystiques, Spirituels, Alchimistes du XVI^e siècle allemand* 480 F
11. G. DEBIEN, *Etudes antillaises au XVIII^e siècle* 700 F
12. F. L'HUILLIER, *La lutte ouvrière à la fin du Second Empire*. 450 F
13. MARC BLOCH, *La France sous les derniers Capétiens (1223-1328)* 650 F

REVUE ÉCONOMIQUE

*Publiée avec le concours de la VI^e Section
 de l'École pratique des Hautes Études et du C. N. R. S.*

Comité de direction : † A. Aftalion, R. Barre, F. Braudel, P. Coutin, É. James, E. Labrousse, J. Lhomme, A. Marchal, J. Marchal, J. Meynaud, H. Noyelle, J. Weiller

Abonnements : France et Union Française, 2 500 F Étranger, 2 900 F
 1958 Le numéro 600 F

LIBRAIRIE ARMAND COLIN

BIBLIOTHÈQUE GÉNÉRALE
DE L'ÉCOLE PRATIQUE DES HAUTES ÉTUDES
VI^e SECTION

**DU CUBISME
A
L'ART ABSTRAIT**

Cahiers inédits
de
ROBERT DELAUNAY

Présentés
par
PIERRE FRANCASTEL

« Un témoignage décisif sur la civilisation occidentale
du XX^e siècle. »

Cette publication d'écrits inédits de Robert Delaunay est
accompagnée d'un Catalogue de l'œuvre de l'artiste, établi
par Guy Habasque.

Un volume in-8^o de 416 pages, 8 planches en couleurs,
16 planches en noir, sous jaquette en couleurs.... 2 000 F
Franco..... 2 190 F

En vente au
S. E. V. P. E. N.
13, rue du Four,
PARIS-VI^e