

Transfer of Copyright/ Open Access form

Please complete both **Sections A and B**, sign, and return a scanned copy of this form via email to vboscart@uwaterloo.ca as soon as possible. By completing, signing and returning this form you hereby agree to the Terms and Conditions attached (Form.OA.14.1).

Canadian Journal on Aging/La Revue canadienne du vieillissement

CJG

In consideration of the publication in **Canadian Journal on Aging/La Revue canadienne du vieillissement**

of the contribution entitled:

by (all authors' names):.....

Section A – Assignment of Copyright (fill in either part a.1 or a.2 or a.3)

a.1 To be filled in if copyright belongs to you

I/we hereby assign to Canadian Association on Gerontology full copyright in all forms and media in the said contribution, including in any supplementary materials that I/we may author in support of the online version.

I/we hereby assert my/our moral rights in accordance with the UK Copyright Designs and Patents Act (1988).

- Signed (tick one) the sole author(s)
 one author authorised to execute this transfer on behalf of all the authors of the above article unless any authors are Government employees (see section a.3 below)

Name (block letters).....

Institution/Company.....

Signature:..... Date:

a.2 To be filled in if copyright does not belong to you

a Name and address of copyright holder.....

b The copyright holder hereby grants to Canadian Association on Gerontology the exclusive right to publish the contribution in the Journal including within an Open Access environment and including any supplementary materials that support the online version and to deal with requests from third parties.

(Signature of copyright holder or authorised agent)

a.3 Government exemption

I/we certify that the paper above was written in the course of employment by the Government of Australia, Canada, United Kingdom or USA so that no copyright exists. If a particular form of wording exists, to declare copyright, please supply this.

Signature:..... Name (Block letters):.....

Section B – Warranty and disclosure of conflict of interest (fill in both sections b.1 and b.2)

b.1 Warranty

I/we warrant that I am/we are the sole owner or co-owners of the contribution and have full power to make this agreement, and that the contribution has not been previously published, contains nothing that is in any way an infringement of any existing copyright or licence, or duty of confidentiality, or duty to respect privacy, or any other right of any person or party whatsoever and contains nothing libellous or unlawful; and that all statements purporting to be facts are true and that any recipe, formula, instruction or equivalent published in the Journal will not, if followed accurately, cause any injury or damage to the user. I/we further warrant that permission for all appropriate uses has been obtained from the copyright holder for any material not in my/our copyright including any audio and video material, that the appropriate acknowledgement has been made to the original source, and that in the case of audio or video material appropriate releases have been obtained from persons whose voices or likenesses are represented therein. I/we attach copies of all permission and release correspondence. I indemnify and keep Canadian Association on Gerontology and Cambridge University Press, indemnified against any loss, injury or damage (including any legal costs and disbursements paid by them to compromise or settle any claim) occasioned to them in consequence of any breach of these warranties.

Name (block letters).....

Signature Date

(one author authorised to execute this warranty statement above and conflict of interest statement below on behalf of all the authors of the above article)

b.2 Conflict of Interest (overleaf)

b.2 Conflict of Interest

Please disclose any potential **conflict of interest** pertaining to your contribution or the Journal; or write 'NONE' to indicate you declare no such conflict of interest exists. A conflict of interest might exist if you have a competing interest (real or apparent) that could be considered or viewed as exerting an undue influence on you or your contribution. Examples could include financial, institutional or collaborative relationships. The Journal's editor(s) shall contact you if any disclosed conflict of interest may affect publication of your contribution in the Journal.

Potential conflict of interest

The information provided on this form will be held in perpetuity for record purposes. The name(s) and address(es) of the author(s) of the contribution may be reproduced in the journal and provided to print and online indexing and abstracting services and bibliographic databases.



Open Access at Cambridge

Cambridge Open is an initiative that gives your publication the widest possible dissemination; by choosing to pay for the Open Access option, you can make your article freely available as soon as it is published online to everyone worldwide with access to the internet.

By choosing to publish your article in this way you are required to provide the following information within one week of your manuscript being accepted for publication.

The corresponding author should complete this form, and by doing so he or she authorises that the full charge of the Article Processing Charge plus VAT where applicable, will be paid. Please complete all parts of the form.

A. Manuscript title:

Manuscript authors:

B. Authors' Grant or Funding Sources

Funding source: please provide details of the source(s) of funding for the work described in the paper. Please provide as many that are applicable. If none is applicable, enter 'NONE'.

C. Funding for Open Access Publication

Please state which funding source will be used to pay for Open Access publication of your article.

D. Creative Commons Licence – options

Please select from the following Creative Commons Licences:

- Attribution ('CC-BY')
- Attribution – Non-Commercial – Share Alike ('CC-BY-NC-SA')
- Attribution – Non-Commercial – No Derivatives ('CC-BY-NC-ND')

You will be contacted shortly by CCC- Rightslink who are acting on our behalf to collect the Article Processing Charges (APCs). Please follow their instructions in order to avoid any delay in the publication of your article.

Terms and Conditions for authors to Journals published by Cambridge University Press.

By completing, signing and returning the Open Access form (Form OA.14.1) you have agreed to abide by the following Terms and Conditions. Please retain this document for future reference.

A. The Journal's policy is to acquire copyright in all articles. There are two reasons for this:

(a) ownership of copyright by one central organisation tends to ensure maximum international protection against unauthorised use; (b) it also ensures that requests by third parties to reprint or reproduce an article, or part of it, are handled efficiently and in accordance with a general policy that is sensitive both to any relevant changes in international copyright legislation and to the general desirability of encouraging the dissemination of knowledge.

B. Two 'moral rights' were conferred on authors by the UK Copyright Act in 1988. In the UK an author's 'right of paternity', the right to be properly credited whenever the work is published (or performed or broadcast), requires that this right is asserted in writing.

C. It is understood that in some cases copyright will be held by the author's employer. If so, Cambridge University Press requires exclusive permission to deal with requests from third parties.

D. Permission to include material not in your copyright. If your article, including any supplementary materials, includes textual or illustrative material not in your copyright and not covered by fair use / fair dealing, permission must be obtained from the relevant copyright owner (usually the publisher or via the publisher) for the non-exclusive right to reproduce the material worldwide in all forms and media, including electronic publication. Please note that illustrative material (such as photographs/drawings) are not included in fair use/fair dealing provisions, even if acknowledged, and permission should be sought for their use in your article. The relevant permission correspondence should be attached to your copyright transfer form.

E. Cambridge University Press acts in accordance with the UK Bribery Act 2010 and the Data Protection Act 1998. Please refer to the Press's relevant policies, (<http://www.cambridge.org/policy/privacy/>), (http://www.cambridge.org/policy/abc_policy/) which may be revised from time to time.

Re-use of your article.

Notwithstanding the assignment of copyright in your article, you retain the following **non-transferable** rights, (subject to appropriate permission having been cleared for any third-party material):

Definitions¹:

Author's Original (AO), Any version of the article that is considered by you to be of sufficient quality to be submitted for formal peer review by a second party. You accept full responsibility for the article. Content and layout as set out by you.

Submitted Manuscript Under Review (SMUR), Any version of the article that is under formal review managed by Cambridge University Press (or the Society that owns the Journal). Cambridge University Press (or the Society that owns the Journal) recognizes its responsibility to provide objective expert review and feedback to you, and, ultimately, to pass judgment on the fitness of the article for publication with an "accept" or "reject" decision. Content and layout follow Cambridge University Press's submission requirements.

Accepted Manuscript (AM), The version of the article that has been accepted for publication in the Journal. Cambridge University Press takes permanent responsibility for the article. Content and layout follow Cambridge University Press's submission requirements. This version may have been revised following peer review but may be subject to further editorial input by Cambridge University Press.

Version of Record (VoR), A fixed version of the article that has been made available by Cambridge University Press (or the Society that owns the Journal) by formally and exclusively declaring the article "published". This includes any "early release" article that is formally identified as being published even before the compilation of a volume issue and assignment of associated metadata, as long as it is citable via some permanent identifier(s). This does not include any "early release" article that has not yet been "fixed" by processes that are still to be applied, such as copy-editing, proof corrections, layout, and typesetting. The VoR includes any corrected or enhanced VoR.

Open Access Publication

1.1. In consideration of payment of the Open Access fee specified by Cambridge University Press, the contribution will be published in the Journal within an Open Access environment, freely accessible to those who wish to browse, read, print, save, copy, display or further disseminate the contribution including the posting of the contribution on a free website or in an institutional repository, or to alter, transform or build up the contribution to create a derivative work, provided all such uses include an attribution of the contribution to its author with full details of its title and place of original publication including copyright line, and a link to the URL of Cambridge University Press's website for the journal of original publication. Cambridge University Press will license such uses under the following Creative Commons licence: **Attribution** ('CC-BY') currently available at <<http://creativecommons.org/licenses>>. But if you wish to publish your article using a different Licence, we also offer **Attribution – Non-Commercial – Share Alike** ('CC-BY-NC-SA') and **Attribution – Non-Commercial – No Derivatives** ('CC-BY-NC-ND')

¹ adapted from NISO RP-8-2008, Copyright © 2008 by the National Information Standards Organization

1.2. You retain the right to re-use the contribution or an adapted version of it in any volume of which you are editor or author, whether or not for commercial gain, and permission will automatically be given to the publisher of such a volume subject to normal acknowledgement.

1.3. For the absence of doubt, prohibited uses will include:

- Reproduction of the contribution in a potentially defamatory context or any other context which may reasonably be deemed inappropriate to the reproduction of a scholarly article bearing the imprint of a respectable academic publisher.
- Reproduction in any context which breaches the Author's right of paternity under the UK Copyrights Designs and Patents Act (1988).

Formulaire de transfert du droit d'auteur/ Option libre accès

En cas de conflit ou d'ambiguïté entre la traduction française (canadienne) et la version anglaise du formulaire de transfert de droit d'auteur, la version anglaise sera considérée comme étant l'unique formulaire légal authentique

Veuillez remplir les sections A et B, signer et renvoyer le présent document par e-mail à yboscart@uwaterloo.ca sous forme de document numérisé, signé (mais non signé électroniquement), le plus tôt possible. En remplissant, en signant et en renvoyant le présent formulaire, vous vous engagez à accepter les conditions ci-jointes (Formulaire OA.14.1).

La Revue canadienne du vieillissement/Canadian Journal on Aging

Eu égard à la publication dans La Revue canadienne du vieillissement/Canadian Journal on Aging de la contribution intitulée:.....

Par (nom de tous les auteurs)

Section A – Cession d'un droit d'auteur (veuillez remplir la partie 1 ou 2 ou 3)

a.1 À remplir si le droit d'auteur vous appartient

Je cède/nous cédon par les présentes l'Association canadienne de gérontologie, la totalité des droits d'auteur sous toutes les formes et quel que soit le support de ladite contribution, incluant tout contenu supplémentaire que je puisse/nous puissions créer afin d'offrir un soutien à la version en ligne.

J'affirme/nous affirmons par les présentes que mes/nos droits moraux sont conformes à la Loi sur le droit d'auteur, les dessins, modèles et les brevets du Royaume-Uni de 1988. Signature (cochez une case)

- l'auteur ou les auteurs uniques
- un auteur autorisé à exécuter ce transfert au nom de tous les auteurs de l'article susmentionné sauf si certains des auteurs sont employés par l'État (voir la rubrique a.3 ci-dessous)

Nom (en lettres majuscules):

Institution/Société:

Signature:.....Date

a.2 À remplir si le droit d'auteur ne vous appartient pas

a Nom et adresse du détenteur du droit d'auteur.....

b Le détenteur du droit d'auteur accorde par les présentes à l'Association canadienne de gérontologie, le droit exclusif de publier la contribution dans la Revue incluant tout contenu supplémentaire qui offre un soutien à la version en ligne, et de traiter les demandes présentées par des tiers.

(Signature du détenteur du droit d'auteur ou de l'agent autorisé).....

a.3 Exemption pour le gouvernement

Je certifie/nous certifions que le document susmentionné a été rédigé dans l'exercice d'un emploi par le gouvernement de Australie, Canada, Royaume-Uni ou des États-Unis; par conséquent, il n'existe aucun droit d'auteur. S'il existe une formulation particulière pour déclarer les droits d'auteur, veuillez la donner.

Signature :Nom (en lettres majuscules) :

Section B – Garantie et divulgation de conflit d'intérêts (compléter les parties b.1 et b.2)

b.1 Garantie

Je garantis/nous garantissons être l'unique propriétaire ou les seuls copropriétaires de la contribution et avoir les pleins pouvoirs pour conclure le présent accord et que la contribution n'a jamais été publiée, ne contient rien qui puisse enfreindre de quelque façon un droit d'auteur ou une licence existant, ou un devoir de confidentialité, ou un devoir de respect de la vie privée, ou tout autre droit de quelque personne ou partie que ce soit et ne contient rien de diffamatoire ou d'illégal; et que toutes les déclarations censées être des faits sont vraies et que toutes les recettes, formules, instructions ou l'équivalent publiés dans la Revue ne causeront, s'ils sont suivis à la lettre, aucune blessure ni aucun dommage à l'utilisateur.

En outre, je garantis/nous garantissons que toutes les autorisations nécessaires concernant tous les usages appropriés ont été obtenues du détenteur du droit d'auteur en ce qui a trait à tout contenu non indiqué dans mon/notre droit d'auteur incluant tout contenu audio et vidéo, que la reconnaissance appropriée a été faite auprès de la source originale, et que, dans le cas d'un contenu audio ou vidéo, la mainlevée appropriée a été obtenue des personnes dont la voix ou une caractéristique semblable y est représentée. Je joins/nous joignons des copies de toute la correspondance relative aux autorisations et à la publication.

Je m'engage à indemniser et à faire en sorte que soit indemnisées Cambridge University Press ainsi l'Association canadienne de gérontologie de toute perte, blessure ou de tout dommage (y compris les frais juridiques et les dépenses qu'elles ont engagés afin de proposer un règlement ou un compromis à l'égard de toute plainte) qu'elles auront subis en raison de toute violation de ces garanties.

Nom (en lettres majuscules).....
Signature..... Date

(un auteur autorisé à exécuter la présente déclaration de garantie ci-dessus et la déclaration de conflit d'intérêts ci-dessous au nom de tous les auteurs de l'article susmentionné)

b.2 Conflit d'intérêts

Veillez signaler tout éventuel **conflit d'intérêts** relatif à votre contribution ou à la Revue; ou veuillez écrire « AUCUN » pour déclarer qu'il n'existe aucun conflit d'intérêts. Un conflit d'intérêts peut exister si vous avez un intérêt conflictuel (réel ou apparent) qui pourrait être considéré ou vu comme exerçant une influence indue sur vous ou sur votre contribution. Il pourrait s'agir, par exemple, de relations financières, institutionnelles ou de collaboration. Le ou les directeurs de la Revue vous contacteront si la divulgation d'un conflit d'intérêts risque d'avoir des répercussions sur la publication de votre contribution dans la Revue.

Éventuel conflit d'intérêts

Les informations fournies dans ce formulaire seront conservées à perpétuité à des fins de tenue des dossiers. Le ou les noms et l'adresse du ou des auteurs de la contribution peuvent être reproduits dans la Revue et fournis à des fins d'impression ainsi que pour des services d'indexation et d'analyse documentaire en ligne et des bases de données bibliographiques.

Option libre accès de Cambridge

L'option libre accès de Cambridge est une initiative qui permet à votre publication d'être diffusée le plus largement possible; en choisissant de payer pour l'option libre accès, vous pouvez mettre votre article, dès qu'il est publié en ligne, à la libre disposition de tous ceux qui, dans le monde entier, ont accès à Internet.

Si vous choisissez de publier votre article de cette façon, vous êtes prié de remplir le formulaire suivant, dans la semaine suivant l'acceptation de la publication de votre manuscrit.

L'auteur principal doit remplir le présent formulaire et, ce faisant, il ou elle autorise que le montant complet du frais de traitement de l'article (FTA) plus TVA le cas échéant, soit versé. Veuillez remplir toutes les parties du formulaire.

A. Titre du manuscrit:
Auteurs du manuscrit:

B. Subvention des auteurs ou sources de financement

Source de financement : veuillez fournir des renseignements sur la ou les sources de financement du travail décrit dans le document. Veuillez fournir autant de renseignements pertinents que possible. Si aucun n'est pertinent, veuillez inscrire « AUCUN ».

C. Financement pour une publication en libre accès

Veuillez indiquer quelle source de financement sera utilisée pour payer la publication en libre accès de votre article.

D. Creative Commons Licences

Veuillez choisir parmi les licences Creative Commons ci-après:

- Attribution ('CC-BY')
- Attribution – Non-Commercial – Share Alike ('CC-BY-NC-SA')
- Attribution – Non-Commercial – No Derivatives ('CC-BY-NC-ND')

Vous serez prochainement contacté(e) par CCC- Rightslink, qui agit en notre nom pour recueillir les frais de traitement de l'article (FTA). Veuillez suivre les instructions qui vous seront données de manière à éviter tout retard de publication de votre article.

Les Conditions générales pour les auteurs soumettant des articles à des revues publiées par Cambridge University Press.

En remplissant, en signant et en renvoyant le formulaire de transfert du droit d'auteur (Formulaire OA 14.1), vous avez accepté de respecter les présentes conditions. Veuillez conserver ce document à des fins de consultation ultérieure.

A. La politique de la Revue est d'acquérir le droit d'auteur de tous les articles. Il y a deux raisons pour cela:

- (a) la propriété du droit d'auteur par une organisation centrale vise à assurer un maximum de protection internationale contre une utilisation non autorisée;
- (b) cela garantit également que les demandes de tiers de réimprimer ou de reproduire un article, ou une partie de celui-ci, sont traitées de manière efficace et conformément à une politique générale qui tient compte à la fois de toute modification pertinente dans la législation internationale concernant le droit d'auteur et du souci général d'encourager la diffusion du savoir.

B. Deux « droits moraux » ont été conférés aux auteurs par la Copyright Act du Royaume-Uni en 1988. Au Royaume-Uni, le « droit de paternité » d'un auteur, le droit d'être dûment crédité chaque fois que le travail est publié (ou représenté ou diffusé), nécessite que ce droit soit notifié par écrit.

C. Il est entendu que, dans certains cas, le droit d'auteur sera détenu par l'employeur de l'auteur. S'il en est ainsi, Cambridge University Press demande l'autorisation exclusive de traiter les demandes provenant de tiers.

D. Autorisation d'inclure du contenu ne figurant pas dans votre droit d'auteur

Si votre article, incluant tout contenu supplémentaire, comprend du texte ou des illustrations ne figurant pas dans votre droit d'auteur et ne relevant d'un usage légitime ou d'une utilisation équitable, une autorisation doit être obtenue du titulaire des droits d'auteur concernés (généralement l'éditeur ou par l'entremise de l'éditeur) pour le droit non exclusif de reproduire le contenu dans le monde entier, sous toutes les formes, et, quel que soit le support, y compris sous forme de publication électronique. Veuillez noter que les illustrations (comme des photos ou des dessins) ne sont pas comprises dans les dispositions concernant un usage légitime ou une utilisation équitable, même si elles sont reconnues, et vous devez solliciter une autorisation afin de les utiliser dans votre article. La correspondance pertinente relative à l'autorisation doit être jointe à votre formulaire de transfert du droit d'auteur.

E. Cambridge University Press agit conformément à la Bribery Act 2010 et à la Loi sur la protection des données 1998 du Royaume-Uni. Veuillez consulter les politiques pertinentes de Cambridge University Press (<http://www.cambridge.org/policy/privacy/>) (http://www.cambridge.org/policy/abc_policy/) qui peuvent être révisées de temps en temps.

Réutilisation de votre article

Malgré la cession du droit d'auteur de votre article, vous êtes autorisé à conserver les droits suivants non transférables (sous réserve d'une autorisation appropriée ayant été accordée pour tout contenu appartenant à des tiers):

Définitions:

Version originale de l'auteur (OA)

Toute version de l'article que vous pensez être de qualité suffisante pour faire l'objet d'une évaluation officielle des pairs par une seconde partie. Vous acceptez l'entière responsabilité de l'article. Le contenu et la mise en page sont tels que vous les avez présentés.

Manuscrit soumis en cours de révision (MSCR)

Toute version de l'article soumise à un examen officiel des pairs dirigé par Cambridge University Press (ou par la société à qui appartient la Revue). Cambridge University Press (ou la société à qui appartient la Revue) reconnaît sa responsabilité de vous fournir un examen objectif et éclairé ainsi que des commentaires, et, finalement, de juger si votre article peut être publié, en mentionnant « accepté » ou « rejeté ». Le contenu et la mise en page sont dictés par les exigences de soumission de Cambridge University Press.

Manuscrit accepté (MA)

Version de l'article acceptée à des fins de publication dans la Revue. Cambridge University Press prend en permanence la responsabilité de l'article. Le contenu et la mise en page sont dictés par les exigences de soumission de Cambridge University Press. Cette version peut avoir été révisée après un examen par les pairs, mais peut faire l'objet d'autres suggestions rédactionnelles par Cambridge University Press.

Version de l'éditeur (VdÉ)

Version corrigée de l'article qui a été diffusée par Cambridge University Press (ou par la société à qui appartient la Revue) en le déclarant officiellement et exclusivement « publié ». Cela comprend notamment toute « parution anticipée »

d'un article officiellement reconnu à titre de publication avant même qu'il y ait compilation d'un numéro de volume et attribution de métadonnées connexes, et ce, tant et aussi longtemps qu'elle peut être citée par l'entremise d'un identificateur permanent. Toutefois, cela ne comprend pas les articles publiés de manière anticipée qui n'ont pas encore été « fixés » par des processus qui doivent encore être appliqués, telles que la révision, la correction d'épreuves, la mise en page et la composition. La VdÉ peut comprendre toute VdÉ corrigée ou améliorée.

Publication en libre accès

1.1. En contrepartie du paiement des frais de libre accès spécifiés par Cambridge University Press, la contribution sera publiée dans la Revue dans un contexte de libre accès, accessible librement à ceux qui désirent parcourir, lire, imprimer, sauvegarder, copier, afficher ou diffuser davantage celle-ci y compris l'afficher sur un site Web gratuit ou dans un dépôt institutionnel, ou à ceux qui désirent modifier, transformer ou adapter la contribution afin de créer des œuvres dérivées, à condition que de telles utilisations incluent une attribution de la contribution à son auteur indiquant en détail son titre et le lieu de la publication originale, et ce, en incluant la ligne relative au droit d'auteur et un lien vers l'URL du site Web de Cambridge University Press pour la revue concernant la publication originale. Cambridge University Press autorisera de telles utilisations sous la licence Creative Commons suivante: **Attribution** ('CC-BY') actuellement consultable à . Toutefois, si vous souhaitez publier votre article à l'aide d'un autre type de Licence, nous proposons également **Attribution – Non-Commerical – Share Alike** ('CC-BY-NC-SA') et **Attribution – NonCommerical – No Derivatives** ('CC-BY-NC-ND').

1.2. Vous conservez le droit de réutiliser la contribution ou une version adaptée de celle-ci dans tout volume dont vous êtes directeur ou auteur, que ce soit ou non à des fins commerciales, et l'autorisation sera automatiquement donnée à l'éditeur d'un tel volume, soumis à une acceptation normale.

1.3. En l'absence de doute, les utilisations non permises seront notamment :

- La reproduction de la contribution dans un contexte potentiellement diffamatoire ou dans tout autre contexte qui peut raisonnablement être considéré comme inapproprié pour la reproduction d'un article scientifique portant la marque d'un respectable éditeur universitaire.
- La reproduction dans tout contexte qui viole le droit de paternité d'un auteur en vertu de la Loi de 1988 sur le droit d'auteur, les dessins et modèles et les brevets du Royaume-Uni.